

**PROCESSO SELETIVO – RH/132/2022–COORDENADOR PEDAGÓGICO I – (01 VAGA) 11/2022 – COORDENAÇÃO DA LINHA DE ESTUDO DE SONOPLASTIA – (01 VAGA AFIRMATIVA PARA MULHER PRETA)**

A Associação dos Artistas Amigos da Praça (Organização Social de Cultura Qualificada – Lei Complementar 846/1998 e Dec. 43.493/1998) torna público que, entre os dias 21 de novembro e 05 de dezembro de 2022 receberá currículos para preenchimento de vaga para o seguinte cargo:

**COORDENADOR PEDAGÓGICO I – (01 VAGA) 11/2022 – COORDENAÇÃO DA LINHA DE ESTUDO DE SONOPLASTIA – (01 VAGA AFIRMATIVA PARA MULHER PRETA)**

**Resumo das atividades**

Organização Social voltada à formação profissional e para projetos sociais (gênero, raça, classe, capacidade física, localização geográfica, entre outras), está em busca de uma profissional para a vaga de Coordenação da Linha de Estudo de Sonoplastia, com ampla visão pedagógica e artística voltada à formação de artistas na área de sonoplastia teatral, dentro do curso técnico em teatro.

A coordenação da linha de estudo de sonoplastia deverá acompanhar as/os estudantes em seu processo formativo e propor reflexões sobre às perspectivas artísticas que estão no cerne do Projeto Político e Pedagógica da SP Escola de Teatro, tais como a decolonialidade, questões sobre raça, classe social e gênero. Ministrará aulas na linha de estudo e em outras linhas de estudo que compõem o rol de formação na área das artes do palco. Terá que gerenciar equipes de artistas que atuarão na linha de estudo, em perspectiva com as demais áreas das artes do palco. Planejar, executar e avaliar processos formativos previstos no plano de curso da escola, como por exemplo: planos de ensino, registros de aulas nos diários eletrônicos da escola, alimentar o repositório digital com proposições desenvolvidas na linha de estudo. Propor e participar de reuniões pertinentes aos projetos da Adaap. Buscar estratégias de ensino e mediação de conflitos a partir de princípios que norteiam a Comunicação não Violenta. Acompanhar e estar atenta/o às diretrizes da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo e que certifica os cursos oferecidos pela escola. Idealizar, executar, orientar ações artísticas e formativas com a comunidade, a partir das diretrizes da coordenação dos Cursos de Extensão e do Programa Oportunidades. Proceder com as deliberações que foram discutidas e acordadas entre as diversas instâncias da escola: Conselho, Direção Executiva, Coordenações das linhas de estudo e coordenação pedagógica, bem como deliberações definidas pelas comissões administrativas e pedagógicas da escola. Estabelecer relações interdisciplinares da área de sonoplastia com conhecimentos voltados à pedagogia antirracista e feminista, a partir das perspectivas da arte na contemporaneidade e suas relações com a tradição. Propor e realizar ações antirracistas que contribuam com as perspectivas pedagógicas da instituição. Saber compor e propor, junto com a equipe gestora da instituição, projetos voltados às pautas identitárias. Manter atualizado seu Currículo Lattes.

**Requisitos**

Preferencialmente, mulheres pretas, com experiência na área de sonoplastia teatral e intersecção com outras linguagens artísticas. Possuir licenciatura em Música (concluído e/ou em curso). Será relevante experiências em projetos artísticos, sonoros, voltados às questões identitárias; cursos de formação na área da música em instituições correlatas à SP Escola de Teatro; conhecimentos em percussão, instrumentos diversificados e em trilha sonora para

teatro e/ou audiovisual; participações e organizações de laboratórios e seminários de criação na área de voz e corpo; conhecimentos em história da arte em intersecção com as matrizes culturais brasileiras; experiência em produção executiva – shows, teatro e/ou audiovisual. Interesse pelo contínuo processo de formação acadêmica, em nível de especialização, mestrado e/ou doutorado na área de atuação na escola.

### **Informações sobre a contratação**

Regime de contratação: CLT

Carga horária: 20 horas semanais

Benefícios: Vale refeição, plano de saúde, seguro de vida, plano odontológico e vale transporte

Salário: R\$8.580,00

### **Processo de seleção**

A seleção será realizada mediante análise do currículo, carta de interesse pela vaga e entrevistas. As entrevistas poderão, a exclusivo critério da Associação dos Artistas Amigos da Praça, contar com as participações das/os profissionais responsáveis pela área onde a vaga está disponível.

E-mail: [selecao@adaap.org.br](mailto:selecao@adaap.org.br) – “Assunto”: PROCESSO SELETIVO – RH/132/2022– COORDENADOR PEDAGÓGICO I

Obs.: Os currículos que forem enviados para outro endereço de e-mail que não seja o indicado no aviso de processo seletivo ou sem a descrição correta no campo "Assunto" serão descartados.

### **Importante**

O resultado do processo seletivo será divulgado neste website a partir de 21 de dezembro 2022, data de encerramento deste procedimento de contratação.

A inscrição da/o candidata/o no processo seletivo, que se materializará mediante a apresentação do seu CURRÍCULUM, implica no pleno conhecimento e consequente aceitação de tudo o que constante no instrumento convocatório, bem como no Manual de Recursos Humanos da Associação, acessível no endereço [www.adaap.org.br](http://www.adaap.org.br).

A Associação dos Artistas Amigos da Praça poderá, a seu exclusivo critério, deixar de convocar as/os candidatas/os participantes, inclusive a/o que selecionada/o, bem como revogar o processo seletivo em qualquer uma das suas etapas.

### **Associação dos Artistas Amigos da Praça**